



Ab Sonntag, den 14. Dezember 2014 präsentiert die Künstlerin Jutta Kurwinkel eine Auswahl ihrer Werke zu dem Thema „Unterwegs“ in der Scheune Leiber, Damme.

Unterwegs – Werke, die nicht nur Ankunft und Abfahrt abbilden, sondern die Bewegung als solche zeitigen. Unterwegs – Auf-der-Reise-Sein, Zwischen-den-Orten-Sein, Bald-Angekommen-Sein. Unterwegs – Bilder von Reiseorten wie Bahnhöfen, Flughäfen, Schienen und Straßen, Bilder von Reisemenschen, die sich auf dem Weg befinden.

Mit Hilfe der realistischen Darstellung erzählt Jutta Kurwinkel in diesen Bildern Geschichten, deren Ausgang der Betrachter bestimmt – und sich in diesen reflektiert. Dabei sind ihre Arbeiten lebendige Zeugnisse einer sensibel aufgenommenen Umwelt. Die Künstlerin schildert Menschen und Umgebung einfühlsam und setzt Farben und Malweisen adäquat ein, wobei sie sich häufig einer leuchtenden Farbpalette bedient und vielfach mit klarem Kalt-Warm- oder Komplementärkontrasten arbeitet.

Die Vernissage der Ausstellung beginnt am Sonntagvormittag, den 14.12. um 10.30 Uhr. Eine Einführung in das Werk der Künstlerin hält Prof. Dr. Joachim Hering, Universität Bremen.

Die Öffnungszeiten sind wie folgt: Montag-Freitag 16-18.30 Uhr, Samstag-Sonntag 15-18 Uhr. 24.12.2014-26.12.2014 geschlossen.

Jutta Kurwinkel
lebt und wirkt in Damme

künstlerischer Werdegang
Studium an der Leibniz Universität Hannover mit Schwerpunkt
Kunst bei Prof. Klaus Kowalski
Kunsterzieherin an der HSO in Damme
Seit 2004 Mal- und Zeichenkurse im eigenem Atelier
Heute Dozentin an regionaler VHS und am Bildungswerk



Weitere künstlerische Arbeiten:

Literaturillustration für „So sind wir eben“, Erzählungen von Dr. Sigrid Schüler-Juckenack
Cover Artwork für die wissenschaftliche Buchreihe „Kinder- und Jugendliteratur intermedial“,
die im Verlag Königshausen & Neumann fortlaufend erscheint

Künstlerische Weiterbildung:

Kunstmaler Janusz Duda, Diepholz,
Malschule Jürgen Frey, Vechta (2000-2002)
Aquarellseminar bei Martin Lutz, Dudenhofen (2004)
Fortlaufend weiterbildendes Studium „Gestaltende Kunst“ u. a. Aktstudien und -malerei an der
Hochschule für Künste in Bremen (ab 2003)
Spontanrealismus – Seminar bei „Voka“, Wien (2010)
Acrylmalerei bei „Voka“ an der Kunstakademie Bad Reichenhall (2012)

Preise

2006 Auszeichnung der „Società Culturale di Gavorrano“, Toscana für die Gestaltung der
Bandiera des Palio
2010 1. und 2. Publikumspreis in der Gemeinschaftsausstellung vom „Verein zur Förderung
der Kunst e.V., Stuttgart

Ausstellungen in Deutschland und Italien

2002 Damme / Hausausstellung
2003 Lemförde / Foyer Elastogran: Malerei von Peter Hendrischk und Jutta Kurwinkel
2004 Italien, Gavorrano (Toskana) / Castello La Rocca: „Impressioni Italiane“
2005 Vilsen / Galerie der Klostermühle Heiligenberg: Gemeinschaftsausstellung mit Peter
Hendrischk
2005 Italien, Massa Marittima (Toskana) / Sala della Misericordia: „Paesaggio e Nudi“
2007 Neuenkirchen / Kulturbahnhof: „Von Bäumen und anderem Leben“
2009 Osnabrück / Altstadt: „Straßengalerie“
2009 Diepholz / Tuchmacherhaus: „Bewegtes Leben“
2009 Düsseldorf / Finanzministerium des Landes Nordrhein-Westfalen: Malerei von Peter
Hendrischk und Jutta Kurwinkel
2010 Stuttgart / Verein zur Förderung der Kunst Stuttgart e.V.: Ausstellungsbeteiligung
2010 Damme / Tanzwerkstatt: „Poesie der Bewegung“
2014 Lohne / Industriemuseum, Amnesty International “Die Würde des Menschen ist
(un)antastbar“ Ausstellungsbeteiligung

GARTENSTR. 34 • 49401 DAMME • ☎ (05491) 4217

🌐 WWW.JUTTA-KURWINKEL.DE • ✉ INFO@JUTTA-KURWINKEL.DE